

قرارداد سفارش اثر

قرارداد حاضر فی مابین خانم/ آقای فرزند به شماره شناسنامه
صادر از به نشانی
..... و خانم/ آقای فرزند به شماره شناسنامه
صادر از به نشانی
..... که از این پس به ترتیب «سایه‌نویس» و «مولف» نامیده می‌شوند به شرح زیر منعقد می‌شود:

۱- تعاریف:

اثر: در این قرارداد منظور از اثر، کتابی است با محتوای مورد نظر مولف و آماده‌ی چاپ.

مواد خام: منظور از مواد خام تمام اطلاعاتی است که در قالب اسناد و مدارک، تصاویر، ویدئو، صدا و ... برای انجام موضوع قرارداد در اختیار سایه‌نویس قرار خواهد داد یا امکان دسترسی به آنها را فراهم خواهد کرد.

۲- موضوع قرارداد:

موضوع این قرارداد عبارت است از نگارش زندگینامه در قالب مجموعه داستان کوتاه بر اساس جلسات مصاحبه و اسنادی که مولف، در اختیار سایه‌نویس قرار می‌دهد.

۳- مدت قرارداد:

۳-۱- از تاریخ انعقاد قرارداد حاضر تا تاریخ (۶ ماه بعد) سایه‌نویس متعهد به انجام موضوع قرارداد خواهد بود.

۳-۲- به ازای هر هفته تاخیر در ارائه نسخه نهایی اثر، که ناشی از قصور سایه‌نویس باشد یک درصد از مبلغ پرداخت نشده حق‌التالیف کسر خواهد شد.

۳-۳- مولف متعهد است با تامین مواد خام مورد نظر سایه‌نویس طی جلسات منظم، به او در تحویل نهایی اثر مطابق زمان‌بندی قید شده در قرارداد یاری رساند. در صورت کوتاهی مولف در این خصوص، تقصیری متوجه سایه‌نویس نخواهد بود.

۴- حقوق و تعهدات مولف:

۴-۱- مولف متعهد است مواد خام و هر نوع اطلاعاتی را که سایه‌نویس برای نگارش اثر لازم می‌داند، در مدت زمان مورد توافق، طی جلسات مصاحبه و یا طرق دیگر (از قبیل ارائه‌ی دست‌نویس‌ها و یادداشت‌های شخصی و ...) در اختیار سایه‌نویس قرار دهد.

۴-۲- تمامی حقوق مادی و معنوی اثر و مواد خام آن، منحصراً متعلق به مولف است و مولف حق هر نوع استفاده از اثر، از قبیل فروش به ناشر، تولید محتوای صوتی، و... را داراست. پس از انجام موضوع قرارداد، حق هرگونه استفاده و بهره‌برداری از اثر و مواد خام آن از سایه‌نویس سلب خواهد شد.

۵- حقوق و تعهدات سایه‌نویس:

۵-۱- سایه‌نویس مجاز است برای انجام موضوع قرارداد، به تشخیص خود تیمی از دستیاران متخصص متشکل از نویسندگان و ویراستاران را به کار بگیرد.

۵-۲- کلیه هزینه‌های جنبی که سایه‌نویس برای اجرای موضوع قرارداد متحمل خواهد شد، از قبیل دستمزد دستیاران، و یا هزینه موارد فنی بر عهده شخص وی است.

۵-۳- سایه‌نویس موظف به انجام مصاحبه، پیاده سازی فایل‌های صوتی و یا تصویری، تنظیم متن مصاحبه و تبدیل آن به یک روایت منسجم، مطابق نظر مولف است.

۵-۴- سایه‌نویس تعهدی در خصوص انتشار اثر نخواهد داشت.

۵-۵- سایه‌نویس متعهد است در نسخه‌ی نهایی اثر، اصلاحات معقول و ویرایش کلی مورد نظر مولف را پیاده سازد، به این شرط که این تغییرات در طول فرآیند نگارش اثر و تا دو ماه پس از تحویل نسخه نهایی به او محول شود.

۶- مبلغ قرارداد:

۶-۱- مبلغ قطعی قرارداد حاضر ریال معادل تومان است که به شرح زیر، در سه مرحله پرداخت خواهد شد:

الف. مرحله اول؛ پرداخت ۵۰ درصد از مبلغ کل، پس از انعقاد قرارداد است که شروع کار تلقی می‌شود.

ب. مرحله دوم؛ پرداخت ۳۰ درصد از مبلغ قرارداد، در پایان مرحله جمع‌آوری اطلاعات لازم برای نگارش اثر است که شروع نگارش اثر تلقی می‌شود.

ج. مرحله سوم؛ پرداخت کل مبلغ باقی مانده، یک هفته پیش از موعد تحویل نسخه نهایی اثر.

تبصره: در صورتی که اثر پیش از تاریخ قید شده در ماده ۳-۱ آمده تحویل بود، مطابق با بند ج عمل خواهد شد.

۶-۲- سایه‌نویس مجاز است تا زمان تحقق مرحله سوم پرداخت، تحویل نهایی اثر را تا هر زمان به تاخیر بیندازد.

۷- رازداری:

۷-۱- سایه‌نویس در تمام مراحل و نیز پس از انجام موضوع قرارداد، متعهد به رعایت رازداری در خصوص مواد خام و نیز هر نوع اطلاعات دیگر مربوط به اثر است که به هر طریق حاصل کرده است. بر این مبنا سایه‌نویس پس از پایان مدت قرارداد موظف است نسخه‌ی اصل تمامی مواد خام را به مولف تحویل دهد.

۷-۲- سایه‌نویس در تمام مراحل و نیز پس از انجام موضوع قرارداد، متعهد به حفظ رازداری کلیه مقررات و ترتیبات این قرارداد، به طور کلی و جزئی است و ادعایی درباره مالکیت مادی و معنوی اثر نخواهد داشت.

۸- فسخ:

۸-۱- در هر مرحله از اجرای قرارداد، طرفین با اعلام رسمی قبلی یک ماهه، می‌توانند اجرای قرارداد را متوقف کنند.

۸-۲- در صورت فسخ قرارداد از سوی مولف، سایه‌نویس متعهد است با کسر پیش پرداخت اول، باقی مبالغ دریافتی و نسخه‌ی اصل تمامی مواد خام را به مولف بازگرداند.

۸-۳- در صورت فسخ قرارداد از سوی سایه‌نویس ، سایه‌نویس متعهد است کلیه مبالغ دریافتی و نسخه‌ی اصلی تمامی مواد خام را به مولف بازگرداند.

۸-۴- در صورتی که سایه‌نویس به دلایلی که منتسب به مولف باشد، از قبیل عدم همکاری مولف در ارائه اطلاعات و شرکت در جلسات مرتبط، و... از انجام تعهدات خودداری کند، مبالغ دریافتی بازگردانده نمی‌شود و سایه‌نویس متعهد است نسخه اصل تمامی مواد خام را به مولف بازگرداند.

۹- حل اختلاف:

در صورت بروز هرگونه اختلاف ناشی از تفسیر و یا اجرای این قرارداد، طرفین در ابتدا سعی خواهند کرد تا با حسن نیت و از طریق مذاکره نسبت به حل و فصل آن اقدام کنند. در غیر این صورت موضوع اختلاف به هیات داور مرکب از یک نفر داور اختصاصی هر یک از طرفین و یک سرداور اختصاصی طرفین ارجاع خواهد شد. چنانچه ظرف مدت سی روز کاری از بروز اختلاف، طرفین داور اختصاصی خود را که معرفی نکنند یا داوران مذکور ظرف سی روز کاری پس از اعلام و ارجاع، قبولی و پذیرش داور را کتباً اعلام نکنند و یا در مدت سی روز کاری پس از قبولی، در مورد انتخاب سر داور به توافق نرسند و یا ظرف سی روز کاری پس از تشکیل هیات داور، هیات داور رای خود را در خصوص موضوع اختلاف کتباً به طرفین ابلاغ نکند، حل اختلاف از طریق داور منتفی بوده و موضوع اختلاف برای رسیدگی به مراجع ذی صلاح قضایی ارجاع داده خواهد شد.

۱۰- قوانین حاکم بر قرارداد:

این قرارداد در ۲ نسخه‌ی متداول شکل و متحدالمتن، متشکل از ۹ ماده بر اساس ماده ۱۰ و ۱۹۰ قانونی مدنی تنظیم شده است و طرفین ضمن امضای آن، می‌پذیرند که شرایط آن مقدم بر تمامی توافقات شفاهی و کتبی پیشین و فعلی درباره‌ی این موضوع است. کلیه شروط و مقررات این قرارداد برای طرفین لازم‌الاتباع، و هرگونه قرارداد مغایر در این زمینه از سوی هر کدام از طرفین باطل و از درجه اعتبار ساقط است.

امضاء

امضاء

مولف

سایه‌نویس